

المغامرات المصورة - العملاق

# سوبرمان

البطل الجبار





# المطبوعات المصورة - العملاق



**سورمان**

مجلة أسبوعية  
تصدر من دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة  
ليلى شاهين داكروز  
مديرة التحرير  
نجاة جريديني

## المطبوعات المصورة ش.م.ل.

تصدر عنها مجلات ومجلدات  
سوبرمان ، لولو الصغيرة ، الوطواط ، البرق ، طاروت ،  
عائلة الفضاء ، المغامرات الأربعة وياك ووجرز .



### الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والمطبوعات  
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان  
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

### في العالم العربي

الكويت : الشركة المتحدة لتوزيع  
الصحف والمطبوعات

الأردن : وكالة التوزيع الأردنية

البحرين : الشركة العربية  
للكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة  
أبو ظبي : المؤسسة العامة للطباعة  
والنشر والتوزيع

دبي : مكتبة دار الحكمة

قطر : دار الثقافة

المملكة العربية  
السعودية : شركة تهامة للتوزيع  
والإعلان

الجمهورية العربية  
الليبية الشعبية  
الإشتراكية : المنشأة الشعبية للنشر  
والإعلان والتوزيع

مسقط : المؤسسة العربية للتوزيع

### سعر العدد

لبنان : ٣٠٠ ق.ل.  
سورية : ٤٠٠ ق.س.  
العراق : ٥٠٠ فلس  
الأردن : ٤٠٠ فلس  
الكويت : ٤٠٠ فلس  
السعودية : ٥٠٠ ريال  
البحرين : ٥٠٠ فلس  
قطر : ٥٠٠ ريال  
دبي ، أبو ظبي : ٥٠٠ درهم  
عدن : ٥٠٠ شللات  
الجزائر ، تونس : ٥٠٠ فرنكات  
المغرب : ٥٠٠ درهم  
ليبيا : ٥٠٠ درهم  
مسقط : ٥٠٠ بيرة  
اليمن : ٥٠٠ ريال

### الإدارة والتحرير

شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.  
منه : مركز سينما شارع الحمراء  
ص.ب. ٢٩٩٦ - بيروت  
هاتف : ٣٤٠٤٦٠ / ٢ / ٣  
٣٤٣٢٦٦ / ٧ / ٨

### الإنتاج

المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

# سوبرمان



هل يستطيع ذلك الرجل تنفيذ ما وعده.. أم ستكون..?

هزيمة وفيق  
أمام سوبرمان















ماذا أرى ؟

كفا كما كلاماً.. حان وقت البث الآن

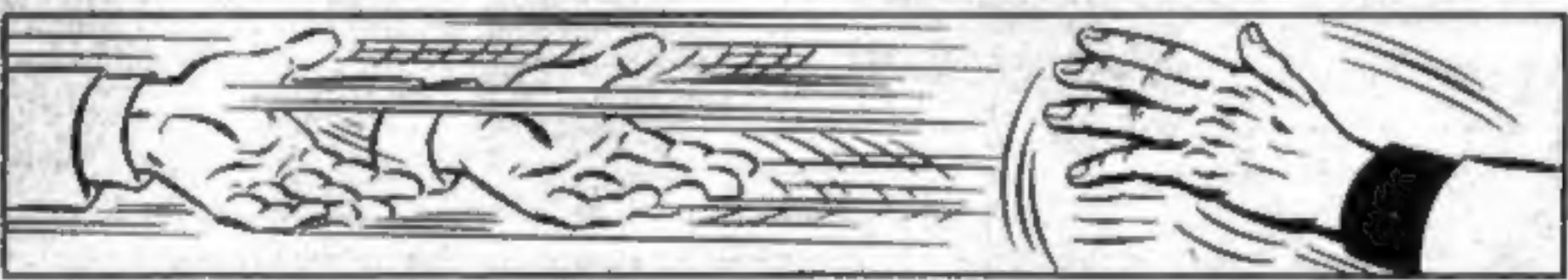
عفواً سيدي.. وفيق  
لا يستطيع التكلم معك  
على الهاتف الآن بسبب  
انشغاله !

ولكن ينبغي أن تساعد  
القبضة ذراع قوية

هل ترى يا صديقي ماذا  
تفعل قبضة محكمة..

فالمفضل يعود  
إلى ذراعك القوية  
التي جعلت الناس  
يتذكرونك دائماً !

.. ولا حاجة لي  
أن أفسر لك  
أهميتها ...



نفس الذراع  
التي استعملتها  
حين كنت  
تريد أن تهزأ  
مني ...

مثل الآن !  
ها ! ها ! ها !

اوقف !











إِنَّهُ السَّيِّدُ مُرَوَّانٌ يَمْلِكُكَ لِلْمَرَّةِ  
الثَّالِثَةِ ...  
لِلْمَرَّةِ الثَّالِثَةِ ؟



مَازَا هُنَاكَ يَا سَيِّدُ  
"مُرَوَّانُ" ؟  
فِي مَكْتَبِي الْخَاصِ  
يَا وَفِيقُ أَنْتَ تَقَعُ حُضُورَكَ  
خِلَالَ هَذِهِ الدَّقَائِقِ !  
خَمْسَ دَقَائِقِ ؟



بَعْدَ ثَمَانِي دَقَائِقٍ ...  
.. أَخْبَارُ السَّاعَةِ السَّادِسَةِ  
لَمْ تَكُنْ لِمَالِكِكَ أَبَدًا !



سَوْفَ أَصَارُ حَكَّ بِالْأَمْرِ مُبَاشَرَةً  
يَا وَفِيقُ "لَا مَنِي" أَعْرِفُ أَنَّكَ تَفْضَلُ ذَلِكَ  
وَكَمَا تَعْلَمُ، فَإِنَّ الْمُضَارَبَةَ  
فِي السُّوقِ الْإِعْلَامِيَّةِ فِي  
مُورْ عَلَى أَشَدِّهَا !



وَحُضَارَةُ نَقْطَةٍ وَاحِدَةٍ قَدْ  
تَعْنِي فَارِقًا فِي الدَّعَايَةِ  
يَبْلُغُ مِلْيَارَيْنِ الْهَلِيرَاتِ ...  
لَأَنَّ آخِرَ الْإِحْصَاءَاتِ  
الَّتِي أُجْرِيَتْ خِلَالَ  
السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَةِ  
دَلَّتْ عَلَى  
شَعْبِيَّةِ لَكَ !



أَرْجُو أَنْ أَكُونَ  
وَضَحْتُ لَكَ مَا أَعْنِيهِ  
وَضُوحًا كَامِلًا ...  
لَا خِيَارَ لِي الْآنَ  
سَوْى تَسْرِجُكَ  
مِنَ الْوُضُفَةِ ...  
"أَسْعَدُ رَاضِي" الَّذِي يَلْاحِظُ أَخْبَارَ  
تَغْلِبِ الطَّمَسِ سَوْى يَنْوِبُ عَنْكَ  
تَقْدِيمُ الْأَخْبَارِ الرِّيَاضِيَّةِ حَقَّ  
تَجِدُ بَدِيلًا مُنَاسِبًا !

سَيِّدُ "مُرَوَّانُ" ! سَيِّدِي ،  
أَرْجُوكَ أَنْ تَمْنَحَنِي فُرْصَةً  
أُخْرَى وَأَنَا كَفِيلٌ بِتَغْيِيرِ  
الْأَوْضَاعِ !





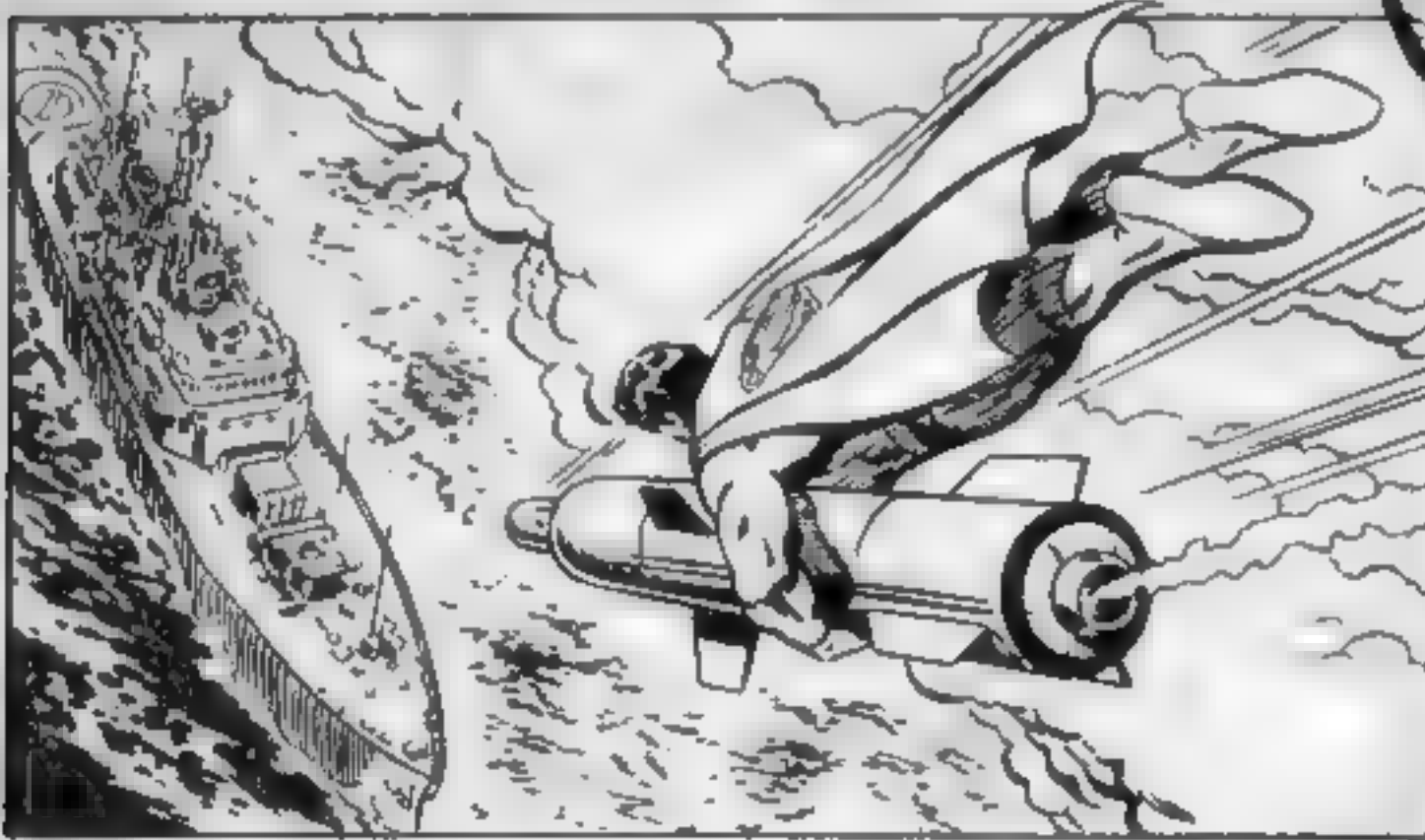




هذا ما تراه  
عيناى بنظرها  
الثاقب على  
وجوه الضباط!



يبدو أن التوافق  
في الآراء قائم بيننا!



برهن الجهاز عن  
حساسية بحيث  
كان يشعر بحرارة  
جسمي!

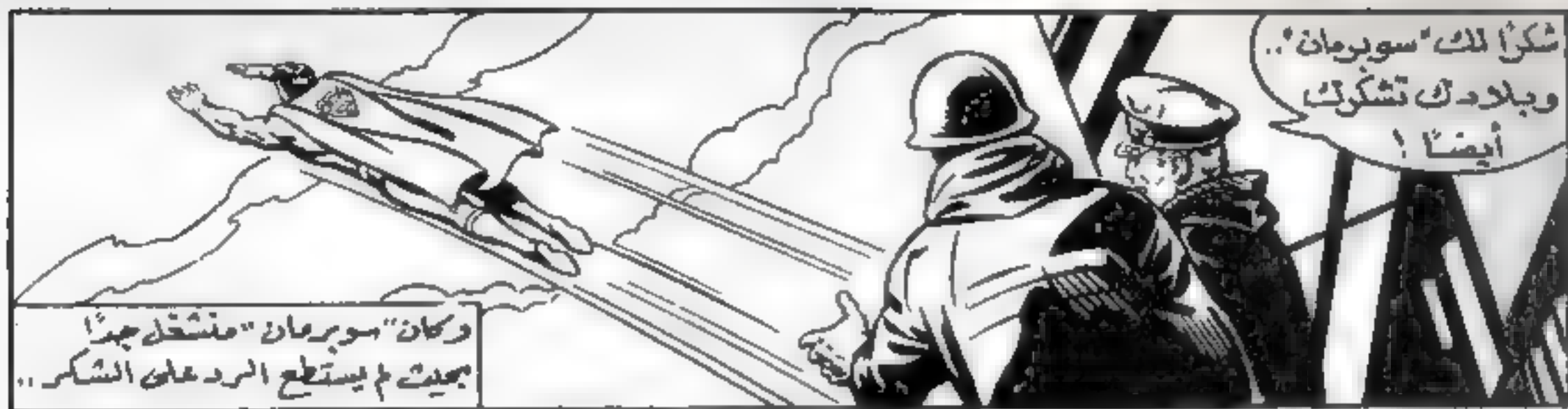
وهكذا زال الشك نهائياً حول  
جهاز تتبع الحرارة!



بالطبع سأكون في منأى  
عن الصاروخ إذا زدت سرعتي  
رأى مداهما الأقصى...

ولكن أعتبر أن  
تجربة الصاروخ  
كانت فاجحة  
لدى حد  
كبير!





وكان "سوبرمان" منشغلاً جداً بحيث لم يستطع الرد على الشكر ..

.. إذ كانت أفكاره تتركز على مشكلة شخصية تشغله باله في هذه الأيام !

قنده "أعند جدانا الأخير أنساءل ما إذا كانت  
تفكر في بقدر ما أفكر بها !



بغية الوصول على جوارب ، لنخرج على إحدى  
مطارات مدينة الشارقة ...



حيث هبطت طائرة نفائفة للتزود بالوقود ...

ها أنا الآن على بعد آلاف الأميال من  
بلدي أرقف من شدة الصقيع وأحرق في  
الحقول المكسوة بالثلوج ...

وما هو أول  
شيء  
أراه ؟

يجب أن تواجه الحقيقة يا زينة  
فلا يوجد مكان أو إنسان على هذا  
الكوكب لم يتأثر "سوبرمان" ..

فأينما أذهب أرى شعارات له ..

علي أن أتعاش مع الشعارات  
التي تذكرني به ...



دون العيش معه !



منزل محلي يلبس قميصاً عليها  
شعار "سوبرمان" ..



في تلك اللحظة ، وعلى بعد آلاف الأميال جنوباً ،  
قافلة تقطع الصحراء الشرقية ...

القافلة يقودها زعيم عالمي  
مشهور هو على موعد قد يغير  
معالم التاريخ ...



وفي إحدى المدن القريبة ، كان  
فريقهم يركوب إحدى المروحيات  
لحضور الموعد المذكور ...

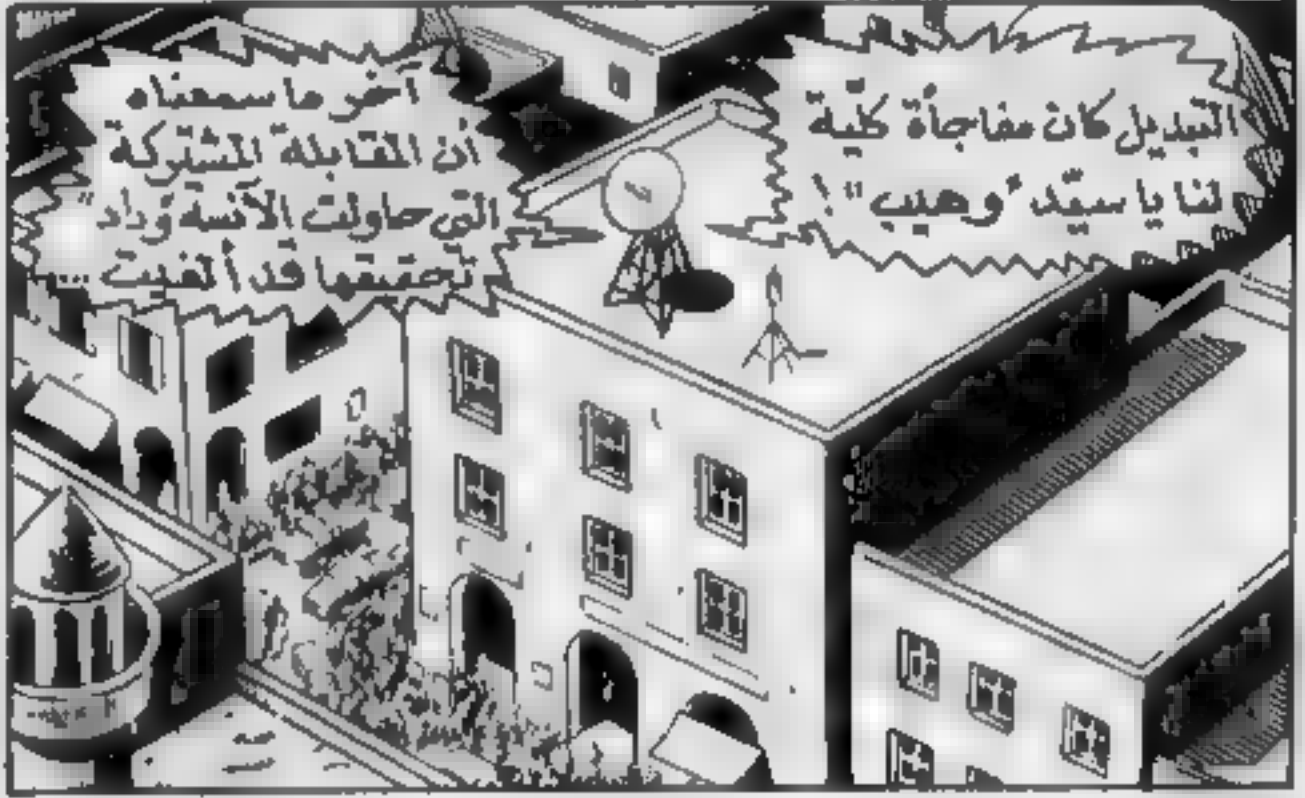


بعد ذلك ، طرأ تطور ملحوظ على  
موقف الزعيمين يبدو أنهما على  
استعداد للتفاهم من جديد ...



هل تقول في

أن المقابلة ستجري من جديد



التبديل كان مفاجأة كلية  
لنا يا سيد "وهيب" !  
آخر ما سمعناه  
أن المقابلة المشتركة  
التي حاولت الأنسة "وداد"  
تحقيقها قد أُلغيت ...



المقابلة مقرر لها أن تجري  
بعد ١٣ ساعة من الآن يا سيد  
"وهيب" وإذا لم تحضر الأنسة "وداد" ...

سأجد  
شخصاً آخر يحل  
محلها !

هي ليست  
المذيعة الوحيدة في  
شركة التلفزيون ...



نعم سيدي ، ولكننا غير  
قادرين على تحديد مكان  
"رئد" ! يبدو أنها تركت  
الفندق الذي تقم  
في فيه واختفت !

هذه عادتها. لا شك أنها  
ذهبت مع "سوبرمان"  
إلى مكان ما !





مسعود أطلب من  
"وداد" الحضور إلى  
مكتبي، ثم اتصل  
بمروان وبالطيار!  
أريدك أن تعجز في  
مكاننا!



الأمر مجرد جهد أقوم  
به مسروراً و...  
لحظة! ما القصة  
هناك؟



الإزدواجية  
في حياتي؟  
أنت قلتها.. فكل إنسان  
يستطيع الاحتفاظ بوظيفتين  
واحدة في الجريدة وأخرى  
في محطة التلفزيون يجب  
أن يكون له سر!



مرحباً  
يا "نديم"  
هذا مديعنا الجديد  
"جلال"  
يا للصدقة! كنت دائماً  
أقسم أن من سر الإزدواجية  
في حياتك!



إنهيت لتوي من الكلام  
مع "مروان" وهو يعلق  
الآمال عليك من  
أجل نجدة الشركة!  
بعبارة أخرى  
لا تخذلينا!



سيد مروان "طرد وفاق"  
من وظيفته ليلة أمس!  
و"فاق" حضر وأخذ جميع  
أوراقه وغادرنا مودعاً!  
مستحيل!



أنت! ماذا وراء سحب اسم  
"فاق" عن الباب؟  
تقيداً للأوامر فقط  
ياسيد "فوزي"!







٣٤٤





أن حظه السيء جعلني زميله في الغرفة ...



مساكين ماهر  
فكل فرصة ..

.. نعم كنت محبوباً تلك الأيام .. و"ماهر مراد"  
كان رجلاً لطيفاً .. لكن المشكلة ...



أُكافئت في العان أو بيتنا أملاً  
لتحرير الأعبى عليه ليدلنا

ولكن لحسن الحظ كان  
"ماهر" صاحب طبع هادئ  
فلم يغضب من الأعبى  
ولو مرة واحدة ...



على الأقل هذا ما اعتقدته ...

.. إلى يوم أس! أضل أنك لا  
رأيت الشهد المأساوي في علينا استعمال  
الاستوديو "ج"  
...



مهلك! هل تعني أن الرجل  
الثائر الذي سخطم الاستوديو  
هو "ماهر مراد"؟

نعم .. إنه هو وأنا أعلم سبب  
دهشتك ...

كيف باستطاعة ذلك الرجل الخيل  
أن يلحق بي كل هذا الأذى!



تفيل! لا يمكنك  
أن تتصور كم  
مرة سألت نفسي  
هذا السؤال منذ  
الليلة الماضية

وكم تضايقت  
لعدم معرفتي  
الجواب  
الصحيح!



















ويلتقط طاقة هائلة  
من الشمس ...



حلقة جزائي المعدنية  
هي لاقط معقد يعمل على  
الطاقة الشمسية

ولكن ما لم يعالجه أحد  
هو كيف تسمح عبقريتي  
العلمية بتصفية الحسابات  
بيننا ...



وهذه الطاقة تدخل في عضلاتي عبر أجهزة  
حساسة صغيرة موجودة في بدنتي!

لا لزوم لإظهار  
قوتك فقد عرفت  
كل شيء الآن!



سوف يتحول رأسي إلى  
بطيخة منفجرة لحظة ضربتي  
بهذه القبضة!

ولكن تمة قبضة اعترضت  
القبضة الزاوية بسرعة  
مذهلة ...

نعم .. إنها قبضة أخرى ..

كلا لا تفعل  
ذلك!



لحسن الحظ أنني رأيت الفتحة الكبيرة  
في شقة "نبيل"!

"سوبرمان"؟!

سوف يغمرني  
علي!

ماني الخاج  
ياسيد، علينا أن  
نتحدث!





كيف عرفت  
اسمي ؟

سوف أخبرك فيما بعد ..  
بعد أن تهدأ وتبطل  
مفعول حزامك !

سأفكر بالأمر ...



لقد تدخلت في مشادة  
شخصية يا سوبرمان  
بيني وبين "وفيق" !

حين تصبح  
المسألة تهديداً  
للذرواح ، أعتبر  
أنها تتعلق بي أيضاً  
يا "ماهر" !



مشكلتي ليست معك  
يا "سوبرمان"

ولكن أود أن تصبح صديقي بعد  
هذا التعارف الجاف ...

لست من النوع  
الذي يحقد على  
ما أظن !

ما سر طاقة  
حزامه المستمدة  
من الشمس ؟

لأنها تزداد  
قوة كلما اقترب  
مني أو لاخسني !

... لماذا ؟



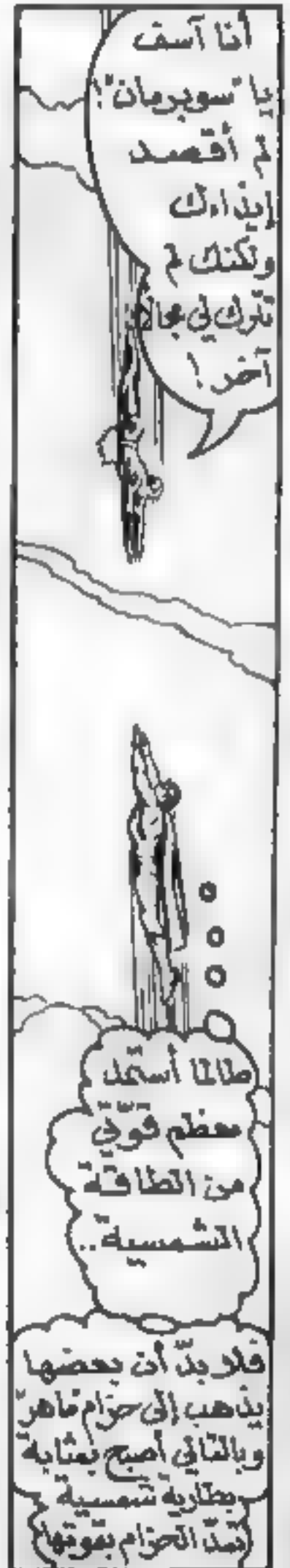
أود ..

ولكن ليس قبل  
أن أشفي غليلي  
وأصفي حساباتي مع  
رفيق قديم ...

ألا تفهم ؟ لا أستطيع  
التوقف الآن ...

لأنها الطريقة الوحيدة  
التي أشفي بها غليلي المتراكم  
منذ أيام الجامعة ...









لن يكون بمقدوري إيمافه  
الآن إذا توصلت إلى طبيعة الهادئة  
للحياة تحت الطاقة الشمسية

إذا قررت العراك  
الأمر أفضل بهذا  
الشكل !



لا أشك في أن "ماهر"  
رجل لطيف ولكن كلما زادت  
قوته قل تفكيره ..

لقد تزايد  
حقده وكبر حتى  
أصبح لا يرتوي إلا بقتل  
"وفيق" ...



هذا "ماهر مراد" .. كنت أعتقد دائماً أنه  
عالم فيزيائي مسالم ...

فالرجل ذو القلب الطيب لن  
يؤذي أحداً ...

ولا حتى ..

ألذ أعدائه !



سوف أحاول القضاء  
عليك بأسرع ما يكون ..

ماذا أرى ؟

ألق نظرة عن قرب  
وقل لي ماذا ترى ؟



يا للغرابة .. ماذا  
أفعل هنا ؟

كما توقعت ..  
عندما رأى خياله عاد  
إلى وعيه لفترة وجيزة ..  
كانت كافية ...

لأن اختراع الحزام الخطير  
عن خصمه بسرعة خارقة !





إنتزاع الحزام عن خصمه  
غير كافٍ لتهدئته ..

بل ينبغي رميه  
بسرعة كي يذيقه  
الاحتكاك  
بالهواء !

ماذا أفعل هنا في  
الاعالي ؟ أنا أخشى  
الإرتفاع عن الأرض



لا أذكر شيئاً من الأيام  
القليلة الماضية ، فعقلي  
يتخبط في فوضى قوية

سوف أدع الأطباء يفحصونك بدقة  
للتأكد من سلامة صحتك !



يا هذا سيّد  
ماهر" فأنت بين  
يديّ الآن !

"سوبرمان" ؟ شكراً  
تقدومك في الوقت المناسب



يا وافيّق  
وخطأ سيّد

جميل أن يتصافى المرء  
مع أخصامه لأن الحق قد  
لا يولد إلّا الحق قد !



تن أصادف شخصاً مثلك يا "فيل"  
كنت دوماً صديقاً في بغض النظر  
عن السلبات بيتنا ...  
سوف لن أنساك أبداً !

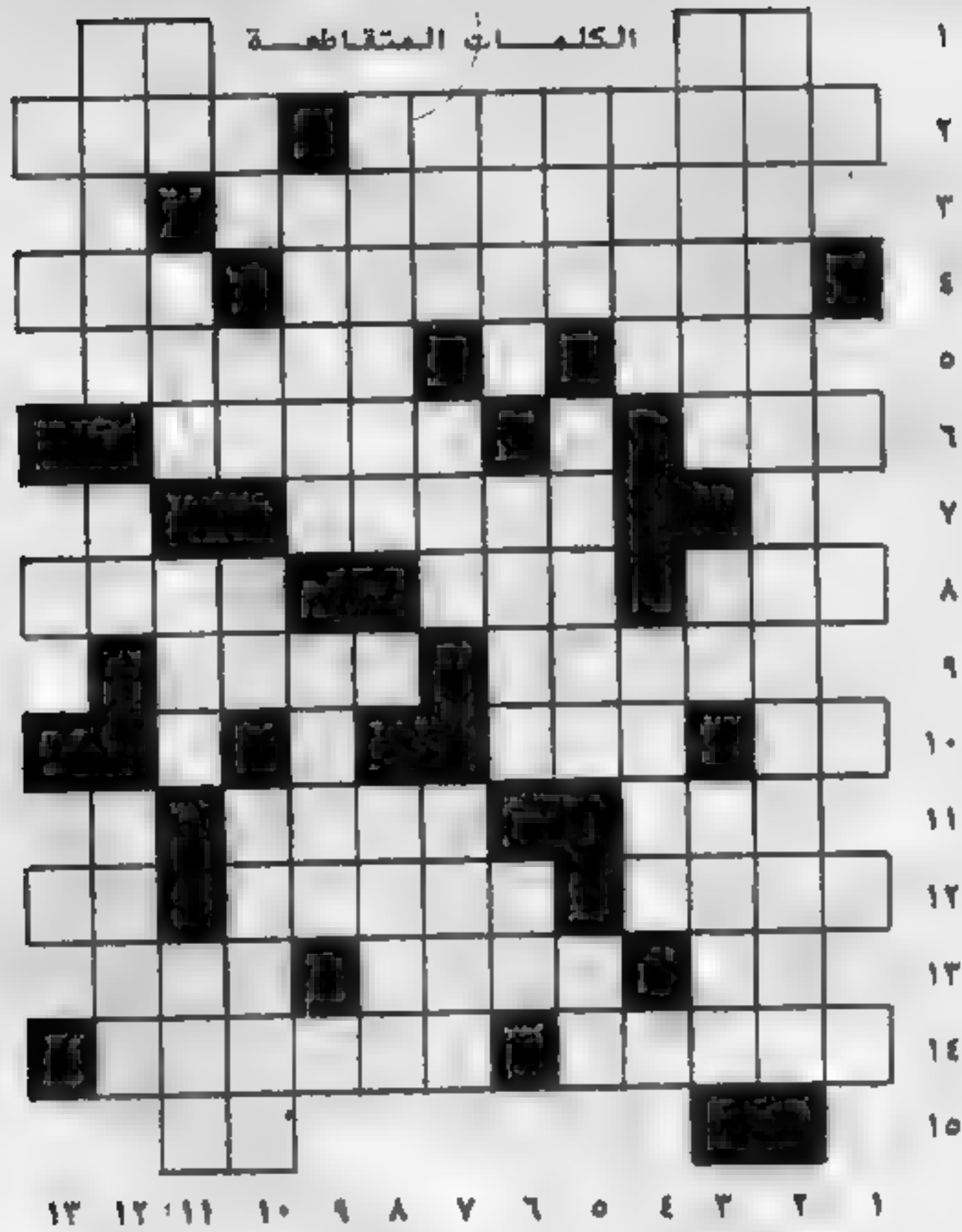
لا أصدق ما  
أسمعه !



ليس لديّ  
فكرة واضحة الآن  
ويلزمي يوم أو  
أكثر لأخذ القرار

بعد نفسي ..  
ولكن ينبغي أن  
تعام يا "وافيّق"  
ماذا ستفعل الآن  
ولدي أين  
ستذهب !





### عموديا:

### أفقيا:

- ١- حرف عطف ، حرف جزم (معكوسة)
  - ٢- قرية لبنانية ساحلية ، مفيد
  - ٣- عاصمة أفريقية
  - ٤- مخازن ، خيم
  - ٥- وفي (مبعثرة) ، فيلسوف يوناني
  - ٦- متشابهة ، أبناء
  - ٧- ... المتحدة
  - ٨- عكس أعطى ، وجع (معكوسة) ، اسم مذكر
  - ٩- زوبعة (معكوسة) شديد البرودة
  - ١٠- متشابهة ، نطق
  - ١١- كلام (معكوسة) ، من الألوان (معكوسة)
  - ١٢- إمكانية ، أماكن ، هات (معكوسة)
  - ١٣- متشابهان ، أقذف ، غوف (معكوسة)
  - ١٤- جمع نادي ، هطلت
  - ١٥- غم
- ١- أمير لبناني من بني معن
  - ٢- مدينة في بريطانيا ، اسم إشارة ، شريان
  - ٣- شابا (معكوسة) عقد البيع
  - ٤- جدها في قساوة ، أشغال (معكوسة) ، قادم
  - ٥- بين جبلين ، هلال (مبعثرة) ، قد حلو
  - ٦- مرّ (معكوسة) ، متشابهة ، عاصمة أوروبية
  - ٧- معاواة مبعثرة) ، مضطجعون (معكوسة)
  - ٨- مقتبل (مبعثرة) ، عكس الباطل
  - ٩- صمير متصل ، من القياسات (معكوسة) ،
  - ١٠- ما لا يباح به ، أعرف
  - ١١- اسم موصول ، سطر ، أزال ، مقت
  - ١٢- أطفال (مبعثرة) حرف جر ، منتظر (معكوسة)



# ظلَّة العرَّة

وفي أحيان أخرى أصبح ممارسة  
مُهنة ولكنها ذات منفعة جسدية

التمارين اليومية المكثفة غالباً  
ما تعثر الشخص الذي يمارسها  
ولكنها موهبة في بعض الأحيان

مرتان حتى الآن  
خطف أعدائي صديقتي  
القديمة السيدة ماجد  
بقية إيقاعي في الفخ

فقد علموا من  
المرّة الأولى أنني مستعد  
للمخاطرة بحياتي  
من أجلها!

## قاتل بالوكالة















لحسن الحظ أن كل متتبع للحادثة يعتقد أن ظل العدالة قتل كريم، ولكن إذا شكوا إلى أنا

عفوًا سيد مذبحت ثمة شخص يدعى السيد درويش تريد مقابلتك



يا للهول! يبدو أن كل شيء يسير في الاتجاه الخاطئ! في البدء اتفقنا على أن من يقتل ظل العدالة يصبح رئيسًا للمحكمة

وعندما شعرت بأن "كريم" سينجح في ذلك أو عزت إلى أحد رجاله يقتله. لكن "ظل العدالة" نجح من الموت حينئذ



ماذا؟ عليه قتل! لا ليس هذا سبب مجيئي إلى هنا!

اجلس يا درويش! أظن أنك هنا من أجل دفعي لعملية قتل! دعني أقول لك



ولن أرتد خائبًا يا مذبحت! أود رؤيتك الآن فورًا!

"درويش"، كان من رجال "كريم" البارزين



جنّة لا أخبرك أنا على شبه يقين بأن لك علاقة بمقتل "كريم"

لأنني أحذرك يا مذبحت! إذا حاولت وضع إصبع واحد على منطقتي سوف تحس حينئذ زراعك بأكلها!



أيّة مجلس؟ لم يبق سوى اثنين من أعضائه وإذا عضو واحد فقط! أثبتنا أنك قتلت "كريم"



هل جئتي؟ ظل العدالة هو قاتل رئيسك ولا علاقة لي بالحادث! أما فيما يتعلق بمنطقتك فالأجلس! يقرر من يحكمها لا أنت!



والآن ماذا أفعل؟ لن يحصل على برهان إلا إذا تكلم شاهين! الدعو شاهين! من الكلام!



علامات الرضى المشوب بالخرسات تظهر على وجهه "درويش"! إن لم يتحرك مدحت الآن فلا شيء يحركه! وإذا كان وراء مقتل كريم" فلا بد من أن يفعل شيئاً ما!



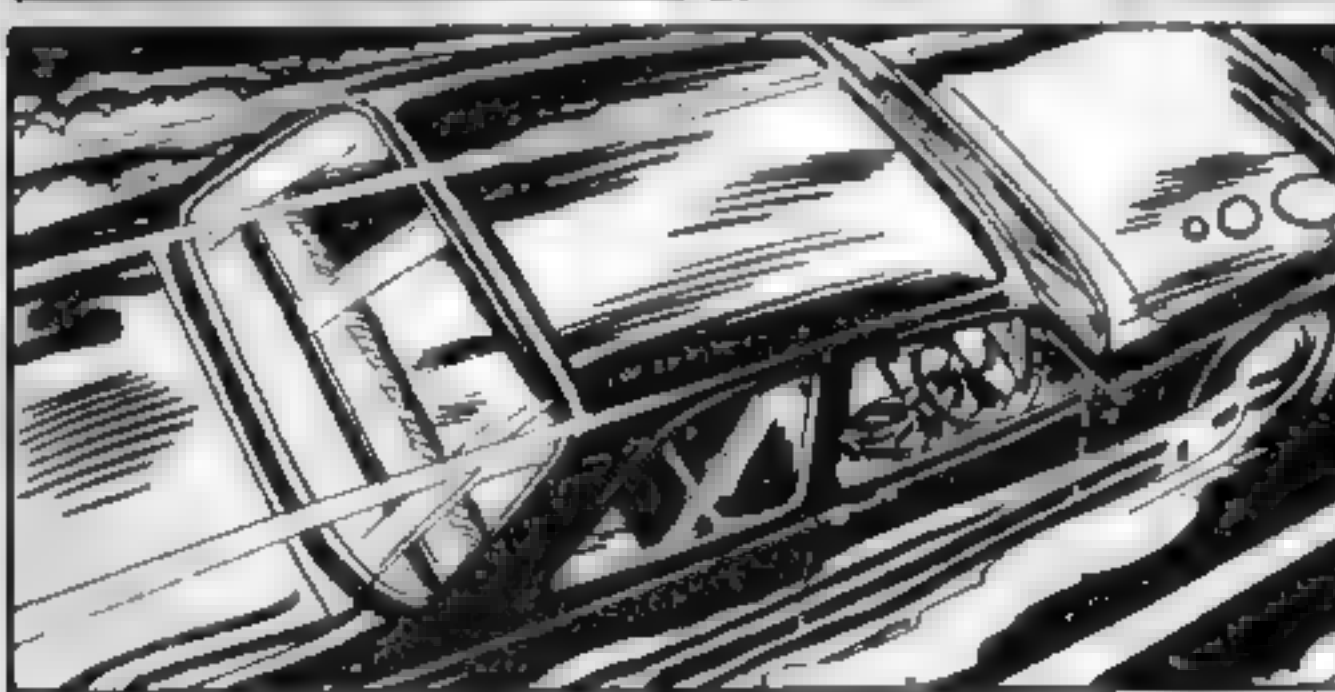
لقد لعبت دور "درويش" بكل براعة ولا أظن أن مدحت شك في شيء... ولماذا يشك... فيوجود اللقات جورني صرت أعرف "درويش" أكثر منه!



وسوف أحصل على معلومات أكثر بواسطة جهاز التجسس الإلكتروني الصغير الذي زرعتة قرب سماعة الهاتف في مكتبه!



"الجزار"؟ يجب أن يكون أحد رجال "مدحت" المعتمد عليهم ولا أشك لحظة بمن ستقع عليه الضربة!



مدحت يريد التخلص من الرجل الذي قتل كريم" كي لا ييوج بالسر...

تابع كلامك يا مدحت... أود سماع تعليلاتك حول مكان وجود غريمك!







بعيد إقلاعها كل ما أعرفه أن الهدف  
توط الطائرة في الذي يسعى "الجزار" إليه يدعى يشعر أنني  
مدينة الياقوت "شاهين" وهو سيقودني إليه! الأحمق!



ولكن... "مداخت" كان  
يعطي تعليماته "للجزار" ذلك الاتجاه! سوف  
بالرموز! وهذا لن أحجز مقعدا على نفس  
يمنعني من ملاحقة الطائرة التي يسافر فيها  
الرجل... ولن يشك في بعد هذا  
التحفي الناجح!



بعد دخوله إحدى الممرات  
صنع "طلعة العدالة" لحية  
من غارضا من كان بجوزته  
لن يستغرق الوقت  
أكثر من ثانيتين كي أقلب  
المعطف الذي أرتديه!



والجزار يجهز  
نفسه للإجهاد الوقت للقيام  
عليه... يعمل ما!



بعد هبوط الليل وتحت ضوء القمر، أي  
"طلعة العدالة" الرجلين في مظلة صغيرة في  
ضواحي المدينة... يبدو أن "شاهين"  
مخبئي في هذا المنزل  
المتنقل!



بعد دقائق، خرج  
شخص آخر مختلف كلياً  
ليتابع الملاحقة...  
والآن سوف أتبعك يا "جزار"  
مثل ظلك كي ترشدني إلى  
الرجل الذي يمكنه إثبات  
علاقة "مداخت" بـ "مقتل  
كريم"!





ماذا؟

يمكنك أن تبدأ  
يا "شاهين"  
بأن تحني  
رأسك!



بمنها على بعد  
أمتار قليلة...

إذا أنت "شاهين"  
لماذا يريدك الرئيس  
ميتا؟ على كل هذا  
ليس من شأني!

كلًا يا جزار  
أرجوك!  
سأفعل أي  
شيء تريد!



ودون أن  
أصاب أخا  
مدوري!

آخ!



مع أنت  
يا هذا؟

حسنًا! لقد فاجأته  
ولكن عليّ منعه من  
إخلاق النار على "شاهين"



ولكن أولاً يجب  
أن أسيطر على "الجزار"  
قبل أن يسيطر هو عليّ!



في حين كان "ظلة"  
العدالة "يتعارك مع خدامه"

"شاهين"  
يحاول الفرار!

يجب  
ألا أدعه  
يهرب!





من انتم؟  
ماذا في  
الأمر؟

ولكن دون استياء المتعارفين  
دخلت منهن ثالث إلى المقطورة.

ياي



تراجع "ظل العدة" إلى الوراء  
وفاجأ خصمه بركلة عاتية  
صدده ...

أدوف!

وبدا أن مهارته الخارقة سوف  
تنهي المباراة سريعاً ...



متنبها لخطر محتمل  
قد يأتيه من القلف،  
استدار "ظل العدة"  
بشكل غير عادي!

من؟



من تعتقد نفسك  
يا بطل؟ يبدو أنك  
تدخلت في أمرا يخصك

وستكون الخاسر  
الأكبر!



وكانت النتيجة شبه كارثة!

شكراً يا سيدي  
لقد سلبت اهتمامه

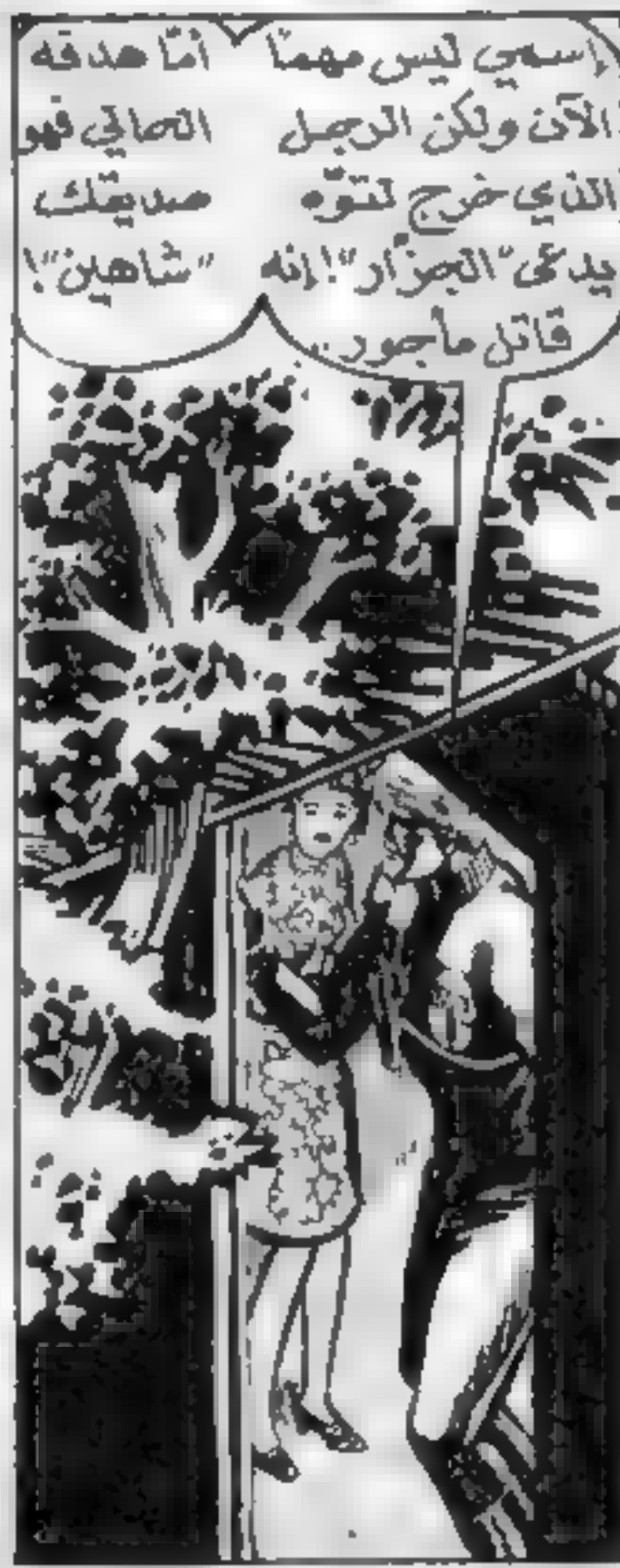
طاش!

أغغ!













يا لك من مسكينة.. يخشى الرجل  
يدو أنها تهتم الذي أمر بقتل  
فعلد بأمره! كريم أن ييوح  
صديقك باسمه!



كريم كان من الرجال  
الكبار في المنطقة أليس  
كذلك؟ كنت أعلم أن  
"شاهين" عمل معه  
ولكن...



أخشى أن تكون المسألة  
أكثر خطورة.. فبأمر من  
أحد أكبر المجرمين عمدا  
"شاهين" إلى قتل كريم!



آسف لم أكن أعلم بذلك.. ولكن  
لدي فرصة لإنقاذه إذا عثرت  
عليه قبل "الجزائر"...



عفوكم يا سيدي...  
"شاهين" ليس صديقي  
بل زوجي...  
والآن فهو يصطدم  
الميت أليس كذلك؟  
لا أحد يستطيع  
النجاة منهم!



ينبغي أن أفكر  
بطريقة للخروج من  
البلاد ولكنهم يتوقعون  
ذلك مني!



نوعاً ما.. ولكني الوحيد  
الذي يستطيع إنقاذ  
حياة زوجك...  
ولكن ينبغي  
عليك الوثوق بي  
أخبرني عن الأماكن التي  
قد يلجأ إليها للاختباء



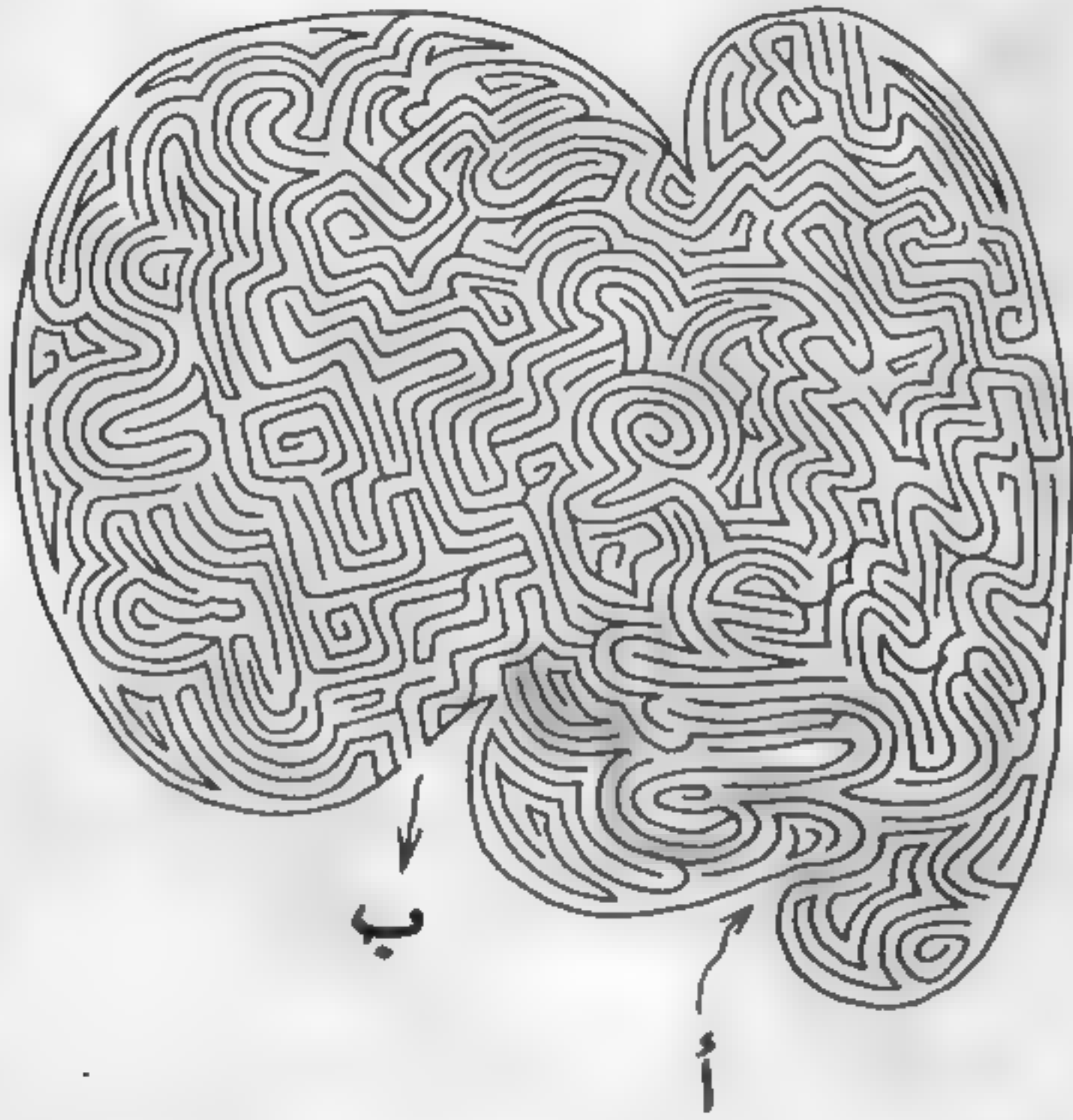








كم يستغرق من وقتك لتقطع المسافة بين "أ" و"ب"؟



إلى قرائنا الأعزاء

إن إدارة شركة المطبوعات المصورة  
تلقت انتباه أصدقائها إلى أن عدم  
إجابتها عن الرسائل التي تتلقاها ليس  
مردّه إلى إهمال منها، بل هو ناتج عن  
عدم انتظام الخدمات البريدية.

لذلك ترجو الإدارة من مراسليها أن  
لا يضمّنوا رسائلهم أوراقا نقدية وهي  
تعتذر بالتالي عن قبول أية اشتراكات  
للسبب نفسه.



# شازام!

## الضابط مد هشت



يا للمفاجأة! الأمر أسوأ مما تصورت.. الأشرار المخيفون كلهم يهاجمونا!



أسرعوا يارفاق! إذا طرأ بسرعة تفوق سرعة الصوت فسوف نخرج من عالمنا وندخل عالماً جديداً!



تعاونت زمرة من الأشرار الخفية على القيام بأعمال تهديد الكون وتعمل على قتاله.. وكانت هذه الزمرة بقيادة العقل المخطط الذي يبلغ حجمه حجم مشرة صغيرة.. فركل تنجح مخططاتهم؟ تابعوا قصتنا الشوقة وهي بعنوان:

الاجوم  
على صخرة المجد

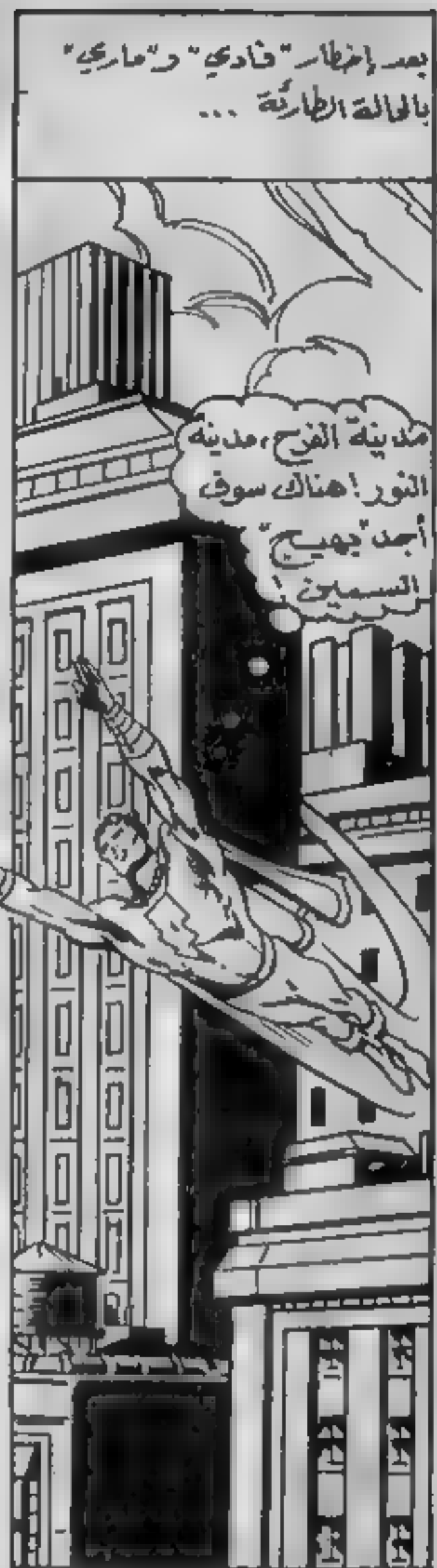






أنا حاضر للخدمة أيها الضابط. هيا لنذهب!

"بهيج" السمان.. المصدرة لتأخيرك عن مباراة كرة القدم ولكن ثمة شيئاً طارفاً ينبغي معالجته!



بعد إخطار "فادي" و"ماري" بالحالة الطارئة...

مدينة الفرج، مدينة النور! هناك سوف أجد "بهيج" السمان!



المحطة الثانية: مدينة الكمال

أخشى أن تكون مضطراً لعدم متابعة تمارينك يا "بهيج"! أنا بحاجة إليك الآن...

دوماً مستعداً أيها الضابط مدهش!



وأخيراً في إحدى مزارع مدينة التفت

ها هو "بهيج" في سيارته! والآن اكتمل عقدنا!



شازام!

اجتمع الأشرار الخفيفين يهدد صخرة المجد! ونحن ضباط عائلة مدهش "الثلاثة" بحاجة إليكم!

وقد شاء القدر أن تأتيهم القوة الفارقة إذا سموا الكلمة العجيبة في آن واحد!

إلى جانب الضابط مدهش، هناك ثلاثة أشخاص باسم "بهيج" أعطيت لهم قوة "شازام" وهم الضابط مدهش، "ماري" و"فادي" الطويل...

بعد الرحلة السريعة كالصنوبر التي قام بها  
"الدهشون" عبر الكون، كان "فداس" أشد  
أفراد الزمرة بشراً يراقب من على الصخرة الكبيرة

هكذا.. الضابط  
مدهش بها حتى  
من جديد!



ماذا؟ لم تؤثر  
القوى فيه أبداً!

هذا أنا "ماري"  
الدهشة متخفية بثوب  
أخي الكبير...

وأعلم أن قواك المدمرة  
لا تؤثر في مثل  
أخي!

أمر قوى  
الدمير أن  
تقضي عليه  
حالا!



مهم!

انطلقت عليك  
حيلتي وما أنت الآن مقيد  
ولا تستطيع الكلام!





ماذا؟ قلت  
الكلمة العجيبة  
ولم تتغير!



في مكان آخر، كان  
"أدم" يعمل بكل  
قوته على تحطيم  
الصخرة...



أنظر إلى أسماء القدامى  
الذين تملك قواهم!

هل تعتمد أننا فلنا  
قوانا من نفس المصدر  
الذي نلت قوتك  
منه؟

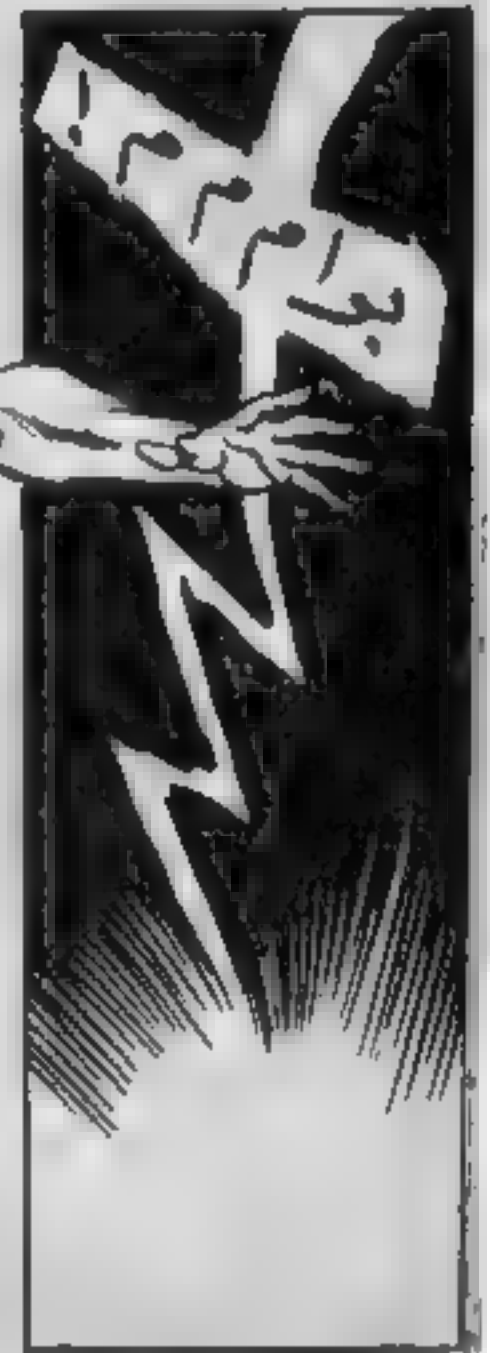
إذا كلمتك العجيبة  
هي شازام!  
يا للغرابة!

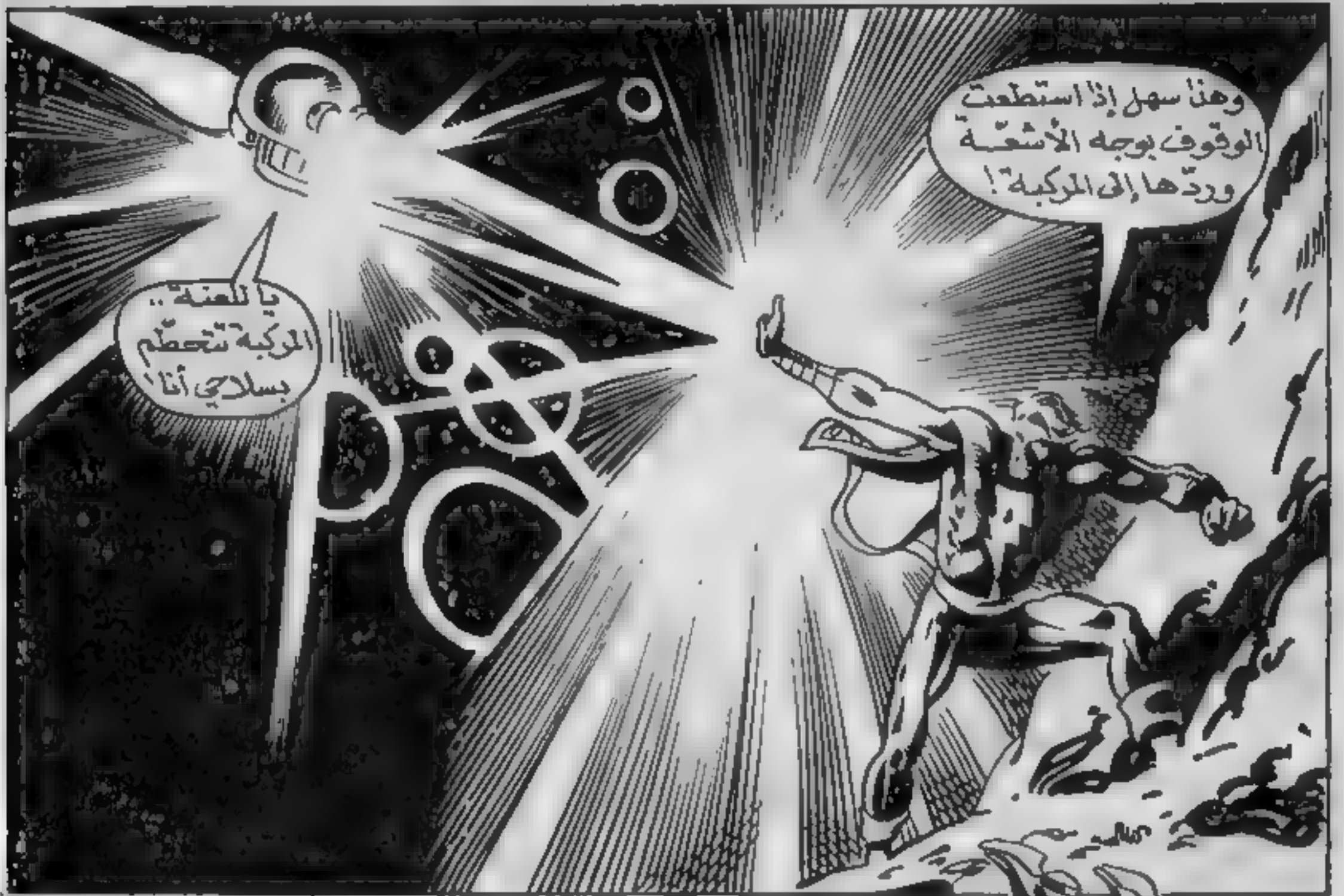
شازام



والآن سأضربك الضربة  
المقضية قبل أن تتفوه  
بالكلمة من جديد!

لن أقول له  
أنني أغير لذي  
قوتي الضابط  
مدهش!









وكان شريان هما "كبير" و"عنيف" يستبدان  
ضربات قوية إلى الصخرة كل من جهته

ولكن "هش السحابة"  
كان يقترب من  
"كبير" ..

في حين يقترب  
"هش السحابة"  
من "عنيف" ..



وقبل أن يذهب الشريان عملهما ، تم  
اعتقالهما وحمل بسرعة البرق



هذا جميل اقضى  
أحدنا على الآخر  
من شرهما!



ماذا حدث للصخرة؟  
أفني في !!

يا للمفاجأة ! أنا  
أضرب "كبير" !



استعمل قوته الناجمة عن  
تفاعله الداخلي قال السيد "ذرة"

سأحول الصخرة إلى أجزاء  
من الذرات !



ولكن لن يستطيع  
الهروب منه !



يهرب من  
أمامي لأنه ينام  
مذاقوتي !



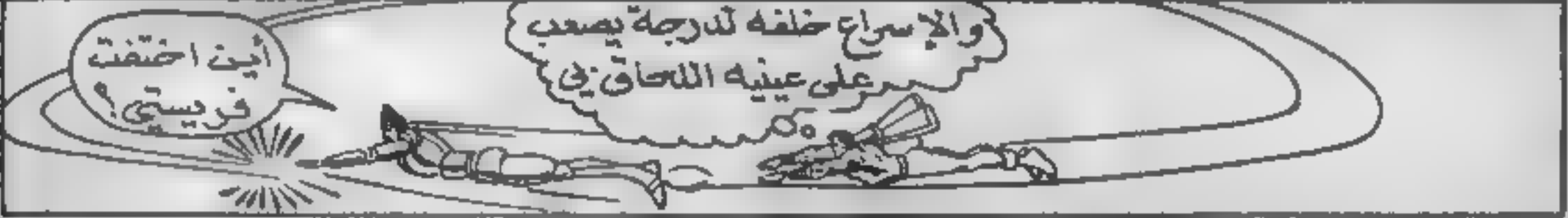
الضابط مدهش !  
أخيراً سوف أخلص  
منك !

أولاً عليك  
أن تهزمني !



انتبه جيداً فأنا خائفك !

حان الوقت  
لطاردته ..



والإسراع خلفه لدرجة يصعب  
تتبعه على عينيه اللداعق في

أين اختفت  
فريستي ؟

إلى عالم لا حياة فيه وحيت  
لا تهتد أحداً بخطرك ...



أين أنا ؟ كيف  
أستطيع الهروب من  
هذا المكان القاسي ؟



أنا هنا سيد "ذرة" .. على قمة  
صخرة المتجد حيث أستطيع  
إرسالك إلى عالم آخر !







ماذا أسمع؟ صوت عطسة  
من لجيتك!



عفوك سيدي.. يمكن للجيتك  
أن تكون مخبأ مثاليًا!



تألك! أنت دائما  
تفشل خططي!



كنت أعلم أنك ستخبي في  
آخر محل تفكر فيه..

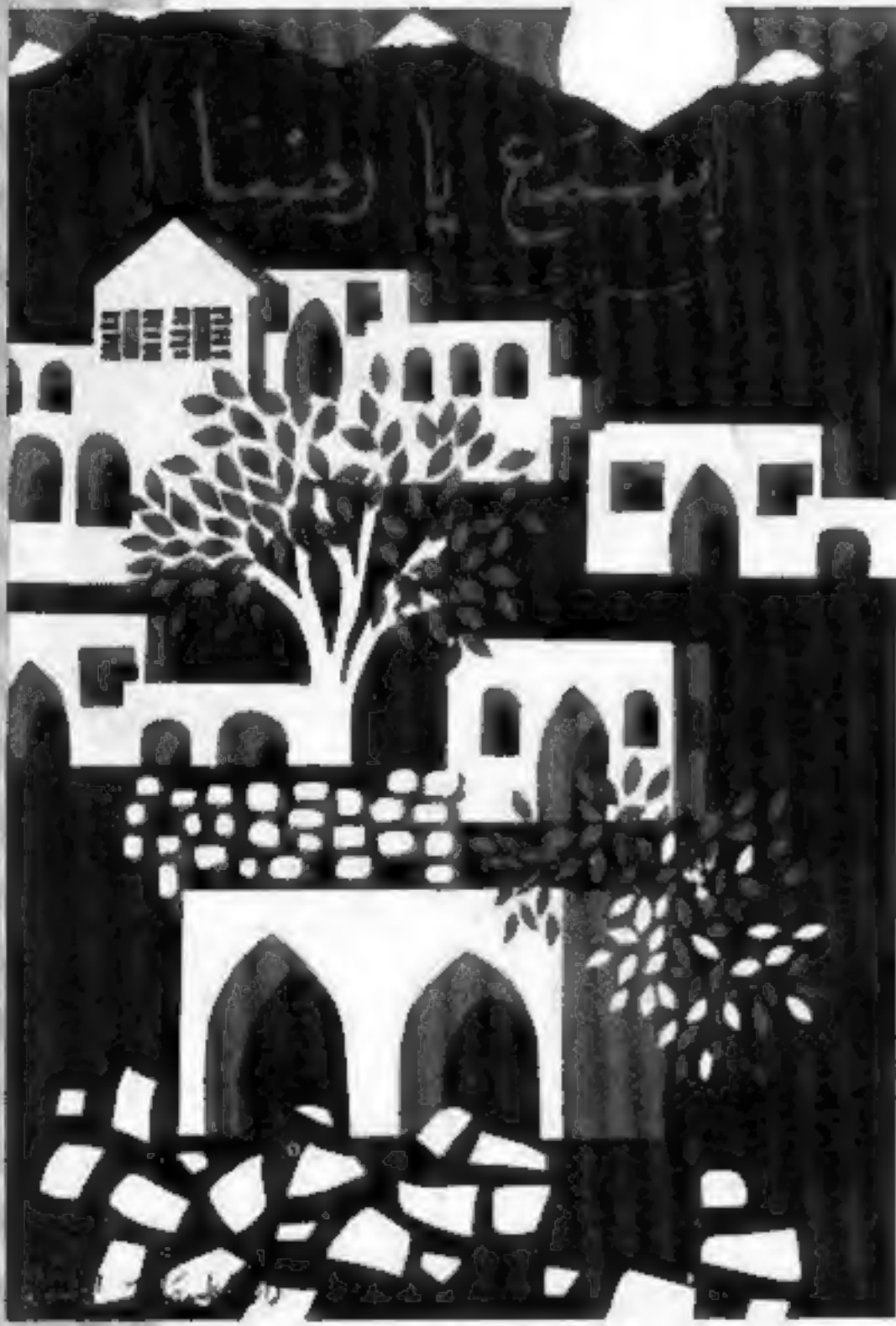
وهو تحية العجوز!  
كالعادة برهنت عن ذكاء  
حاد أيها العقل المخطئ!

ولكن ليس يكفي لخداعك  
يا بني! أنا فخور بك  
وبكل أفراد عائلة مدهش!



الزراية





## «إسماعيل يا أرضنا»

بقلم الأستاذ أنيس فريمة

أطلبه من جميع المكتبات

«... وستمر الأيام وتتعاقب السنون  
ويعود الحنين إلى القرية. بشكوة  
الشباب يفتقها هُدوء، وفي ساعات  
الهُدوء يتعود، تحنُّ الذين ولدنا في  
القرية، إلى أزقتها وساحاتها»

كتاب شقيق للجميع كباراً وصغاراً،  
ولا سيما لكل لبناني عاش في القرية  
وتنشأ هواءها وعرف الصنوبر  
والخُبز المرقوق والمشى على الكروسة  
والسهر على السطوح والبيادر في  
الليالي المقمرة.

مؤلف هذا الكتاب رجل شبيب  
في القرية وما زال يحنُّ إليها؛  
ولمّا نشأ ابنه رضا راح يروي له  
قصصاً عن القرية وأهلها وعاداتها  
وأعيادها وحياتها الساذجة. فجاء  
هذا الكتاب لوحدة رائعة للقرية  
اللبنانية وتحفة لكل بيت لبناني  
في لبنان وفي المهجر.



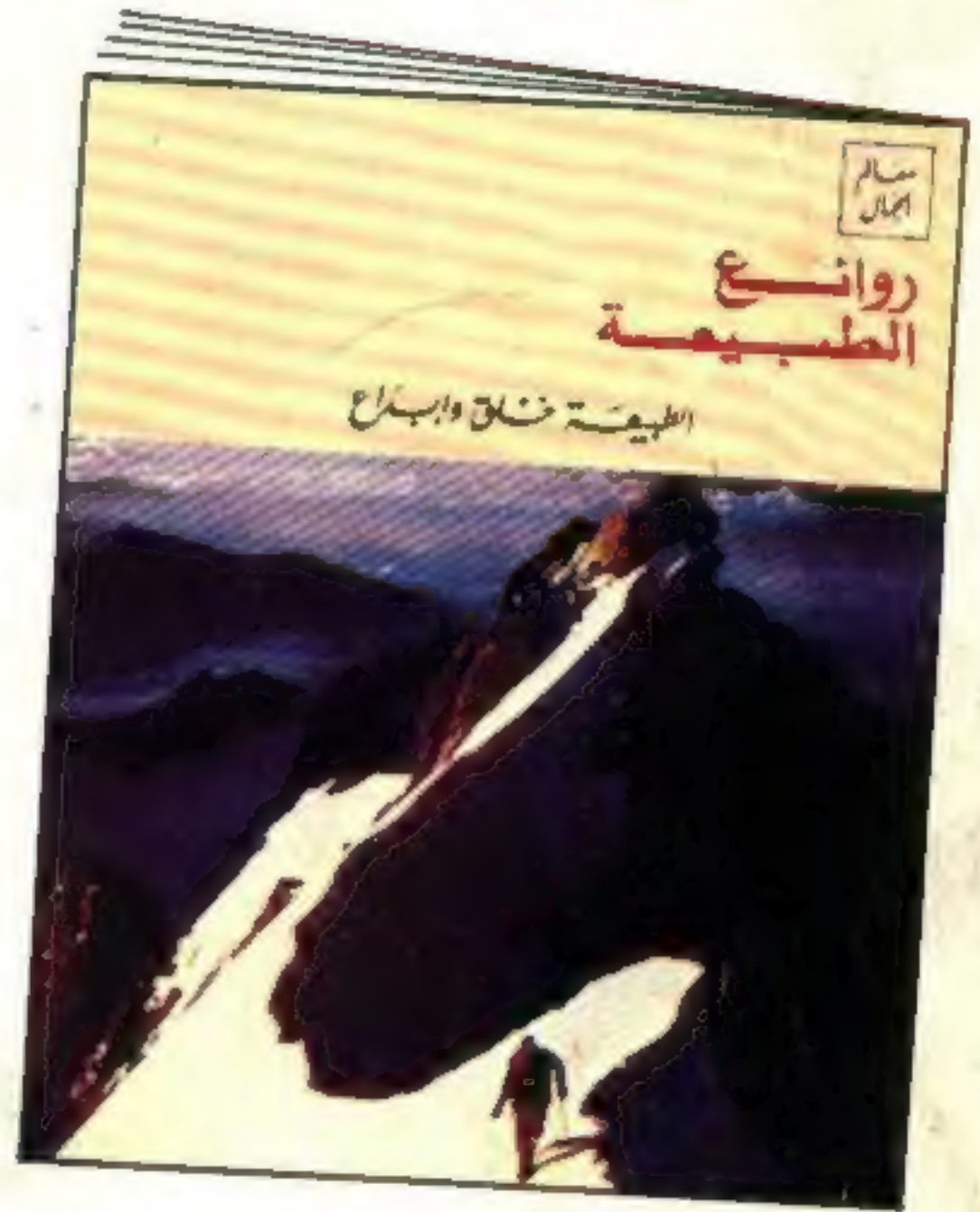
سلسلة

# روائع الطبيعية

سليم  
البحر

## روائع الطبيعية

الطبيعة خلق وإبداع



سليم  
البحر

## روائع الطبيعية

ابحار: أعماق مدمنة



قراءة مشوقة سلسة وصور غنية بالألوان  
الآن من :

المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان  
ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف ٣٤٠١٩٦ - ٣٤٠٢١١



سليم  
البحر

## روائع الطبيعية

الأرض: قابضاً ثروة وحسن

